#### THÉÂTRE MUSICAL

#### **VIRGINIE ET PAUL**

#### SCÈNE ET PUBLIC

1h30 - à partir de 12 ans

Paul et Virginie invitent à dîner leurs amis Paul et Virginie. Paul, le mari de Virginie, est amoureux de l'autre Virginie, et sa femme est courtisée par l'autre Paul. Les deux Paul sont joués par le même acteur (qui s'appelle Paul) et les deux Virginie par la même actrice (qui s'appelle Virginie). Pendant qu'ils répètent la pièce, Virginie et Paul (les conjoints respectifs de Paul et Virginie) ont une aventure...

Oui, tout ça serait infiniment plus clair si tout le monde ne s'appelait pas de la même manière, mais ça serait nettement moins amusant...

Trois comédiens talentueux accompagnés par trois musiciens hors pair pour interpréter la nouvelle comédie de Jacques Mougenot.

**66** LE PARISIEN: Rebondissements, dialogues savoureux, chansons entraînantes: Virginie et Paul, ça swingue, ça pétille, ca rigole!

#### SALLE COMMUNALE LA FERMA

73 rue de Saxel - 74420 BOËGE



# **TARIFS ET ADHÉSION 2025-2026**

Les adhérents de l'association « Entracte à Boëge » bénéficieront de tarifs préférentiels pour tous les spectacles proposés au cours de la saison.

### **ADHÉSION**

10 € pour les adultes - 5 € pour les moins de 18 ans Adhésion possible pour tous du 6 septembre au 6 décembre 2025.

#### **TARIFS**

SAMEDI

**25 AVRIL 26** 

Plein tarif: 20 €

- Tarif réduit : 18 € Ado de 13 à 18 ans, senior à partir de 65 ans, chômeur, handicapé et étudiant (avec justificatif)
- Tarif adhérent et enfant de 13 ans: 16 € (avec justificatif)

# **BILLETTERIE**

Ouverture de la billetterie

**LE SAMEDI 6 SEPTEMBRE 2025** 

## MAIRIE DE BOËGE

Permanence du 6 septembre au 11 octobre

Lundi: 18h-19h30

Mardi et samedi: 9h30-11h30 Paiement par chèque ou espèces

EN LIGNE - Toute la saison www.entracteaboege.com



#### + D'INFOS

www.entracteaboege.com

f Entracte à Boëge

Mail: entracteaboege@gmail.com

Tél.: 06 51 29 58 99







# **ENTRACTE À BOËGE**

présente



LES HOMMES DU PRÉSIDENT

CHOCOLAT PIMENT

LE MALADE IMAGINAIRE EN LA MAJEUR

LA FLEUR AU FUSIL

LE RADEAU DE LA MÉDUSE

CAMUS... SARTRE, MIROIR D'ENFANCES

VIRGINIF FT PAUL



#### LES HOMMES DU PRÉSIDENT

**BOULÈGUE PRODUCTION** 1h20 - À partir de 8 ans



Le Président de la République confie à l'Agent K. commandante à la DGSE, assistée de Ducci des Bonimenteurs, que tout oppose, la mission d'aller à la rencontre des Français pour leur remonter le moral grâce aux vertus ludiques et humanistes de l'improvisation théâtrale.

Un spectacle très drôle et interactif alliant théâtre et improvisation. Un pur divertissement tout public et familial.



LA PROVENCE: Une performance brillante, le duo complice et d'une énergie débordante rend chaque représentation unique et imprévisible.

COMÉDIE

#### CHOCOLAT PIMENT

CIE LA FOLIE BONZAÏ 1h10 - À partir de 7 ans

Pour l'anniversaire de Paul, patriarche légèrement bougon, Stéphanie, Caroline et son mari Franck organisent un repas au domicile de leur père. Cette réunion de famille va être l'occasion de régler ses comptes et de mettre à jour les petits et grands secrets de chacun. La scène se passe naturellement dans une cuisine, lieu stratégique et propice aux révélations, aux disputes et aux réconciliations.





Chocolat Piment est un bijou d'humour et d'émotions, un portrait tendre et ironique de la vie familiale, montrant que parfois il faut un peu de piment pour apprécier la douceur du chocolat!

LE MAGAZINE INFO : Une simple tranche de vie, relevée par des dialogues ciselés et des réparties particulièrement savoureuses.

THÉÂTRE MUSICAL

#### LE MALADE IMAGINAIRE **EN LA MAJEUR**

LA COMÉDIE DES 3 BORNES **ET MAEDESROSIERS** 1h15 - À partir de 7 ans

Argan est persuadé d'être l'homme le plus malade du monde. Afin de s'assurer un secours quotidien et durable, il a décidé de marier sa fille à un médecin. Mais celle-ci ne compte pas se laisser faire...

On swingue, on chante, on se dispute, on tousse, on rit mais surtout, comme dans toutes les comédies du grand Molière : on s'aime!

Quatre artistes pour dix rôles, un malade imaginaire mais des enieux bien réels, des mélodies entraînantes accompagnées au piano pour une adaptation légère et inattendue.



 $\Diamond\Diamond\Diamond\Diamond\Diamond\Diamond\Diamond$ 

**SAMEDI** 

6 DÉC. 25

20h30

TÉLÉRAMA: Un Malade dépoussiéré, populaire et éternel, entremêlant à sa prose originelle des chansons qui swinguent. On se régale.

THÉÂTRE CONTEMPORAIN

#### LA FLEUR AU FUSIL

GRENIER DE BABOUCHKA 1h15 - À partir de 12 ans

Ouand son petit-fils l'interroge sur sa vie. Céleste. émigrée portugaise en France, convoque en sa mémoire les souvenirs de sa ieunesse muselée par la dictature de Salazar, de son arrivée en France clandestinement, de ses nuits gelées dans le bidonville de Champigny-sur-Marne, de son histoire d'amour avec Zé, de son frère Chico, de la résistance, des œillets qui obstruent les canons, de la liberté retrouvée et de ce parcours de vie chaotique et chahuté qui manqua de tout... mais iamais d'amour. Elle évoque cette vie qu'elle mena si discrètement et passe avec douceur le flambeau de l'espoir, de l'amour et de la poésie.

C'est l'histoire d'une démocratie qui se gagne par l'union d'un peuple et qui se conquiert avec des fleurs. Un hommage au 50ème anniversaire de la révolution des œillets au Portugal...



 $\Diamond\Diamond\Diamond\Diamond\Diamond\Diamond$ 

VIVANT MAG: C'est captivant. L'interprétation et le ton sont incroyablement justes et emplis d'émotion.

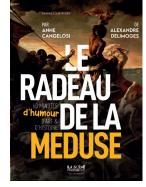
SEULE EN SCÈNE

#### LE RADEAU DE LA MÉDUSE, 60 minutes d'humour, d'art et d'histoire. CIE BIENVENUE A CAJAR

1h10 - À partir de 9 ans



Vous connaissez le tableau mais connaissez-vous son histoire? Comment faire découvrir une œuvre majeure de la peinture du romantisme avec humour, dérision et expertise sans iamais devenir ennuveux? Grâce à une drôle de conférencière, découvrez les secrets de ce gigantesque tableau du Louvre qui choqua et ébranla le trône. Revivez les bouleversements artistiques et politiques du XIXe siècle.



Un grand moment d'humour, d'art et d'histoire.

La PROVENCE: Cette conférence est tout simplement ébouriffante de drôleries et d'enseignements grâce à l'immense talent de Anne Cangelosi.

THÉÂTRE

#### CAMUS... SARTRE. MIROIR D'ENFANCES

CIE HÉ! PSST!

1h15 - À partir de 10 ans

Le petit Albert a grandi dans un quartier pauvre d'Alger, le petit Jean-Paul dans un immeuble parisien cossu. Chacun d'eux a raconté cette enfance. Sartre dans « Les mots » Camus dans « Le premier homme ».

Les grands-parents, le cinéma muet, l'absence du père, le coiffeur, l'école... la maman bien sûr. D'un sujet à l'autre, on confronte, on s'émeut, on sourit et souvent on s'étonne. Que de points communs et finalement de différences maieures!

Le spectacle met en scène un faceà-face jubilatoire, porté par deux excellents comédiens. **Alexandre** Cattez et Cliff Paillé.





LA PROVENCE : Que c'est beau, que c'est juste. Ça pourrait être triste, c'est en réalité drôle et saisissant. Un bijou!